

ALSUŅĢIETIS

Dace Nasteviča. "Suitu novada mantojums. Suitu danči" Rīga, 2018. (58.-59.lpp.)

Pierakstījis Jēkabs Stumbris Alsungā 1938. gadā. To izpilda palēciena soļiem.

"Nostāšanās. Dejotāji nostājas lokveida jauktā kolonnā, kungs pretī dāmai un sadodas

latviskā dejas sākuma aptvērīenā.

Darbība.

1.–4. t. – Kungs sāk ar kreiso kāju, dāma ar labo, dejo astoņus palēciena soļus, negriežoties. Foto 23.

5.–8. t. – Dejo tādā pašā solī, tikai griežoties apkārt." (Stumbris 1940: 23)

Sākuma stāvoklis: dejotāji sadodas latviskajā aptvērīenā – puisis ar seju DCV, meita ar seju pret DCV.

1.–4. t. – pāris negriežoties dejo astoņus palēciena soļus DCV. Puisis sāk ar K, meita ar L kāju.

5.–8. t. – pāri, griežoties pret DCV, dejo astoņus palēciena soļus DCV.

Ingrīdas Saulītes sakārtotajā deju krājumā *Alsungietim* šāds apraksta variants:

Dejotāji nostājas slēgtajā aptvērīenā ar K roku sānos; puisis ar seju DC virzienā, meita – ar muguru.

1. – 4.t. – pāris negriežoties dejo 8 divsoļu polkas soļus DC virzienā. Puisis sāk ar K,

meita – ar L kāju.

5. – 8.t. – pāris, griežoties pa labi, dejo 8 divsoļu polkas soļus DC virzienā. (Saulīte 1993:70–71)

Lai nu kā, galvenais, lai dejotāji saprastu, ka ir patīkami ļauties dejas valdzinājumam.

1962. gada izdevumā *Latviešu tautas dejas* dejas mūziku pavada arī šādi vārdi:

1. Aiz kalniņa lejiņāi

Tautu meita velējās.

2. "Sniedz rociņu, saderami,

Būsi mana līgaviņa!"

3. "Ai, puisīti, resgalīti,

Tu jau mani nedabūsi –

4. Kam tu dzēri krodziņāi

Apiņotu alutiņ'?"

Toronto izdevumā dejai cits teksts:

1. Aiju mani bāleliņi,
Maucaties zābakos:
Sveši ļaudis aicināja
Istabai kulu mīt.

2. Es pametu brālīšosi
Zelta griestus, vara grīdu;
Es atradu tautiņāsi
Akmane plāna vidiņā.

3. Ar tautāmi dancojoti
Man nokrita gredzentiņš;
Gredzentiņu meklējoti
Nokrīt linšu vainadziņš.

4. Saulīt' mazu gabaliņu,
Man notika nelaimīte:
Man nokrita zelta pieši,
Ar meitām dancojot.

5. Ciema meita dietu gāja,
Jauna vīra gribēdama;
Lec par sprīdi, lec par asi,
Jauna vīra nedabūsi!

Tikai pats Jēkabs Stumbris nemin nekādu *Alsungieša* tekstu, bet viņš taču to pierakstīja! Šīs dejas aprakstu viņš nobeidz šādi: "*Alsungietis* pazīstams Alsungā."



(Stumbris 1940:23)

(Stumbris 1940:23)